

DOSSIER DE PRENSA

DIOS SOBRE TODO

La vida de Madre María Félix Torres



BOSCO FILMS

A person wearing a blue robe is holding an open, golden heart-shaped locket. The locket is held between their fingers, and its interior is visible. The background is a dark, wooden interior, possibly a jewelry store or a museum, with a display case visible in the lower right. The lighting is warm and focused on the locket.

Un día, el Señor me abrió su Corazón y entré

DIOS
SOBRE TODO

SINOPSIS

Esta es la historia de un SÍ: El de María Félix Torres, conocida cariñosamente como «Madre Félix».

Dios sobre Todo, muestra, desde su adolescencia, la búsqueda intrépida de la propia vocación, el despliegue de una misión que la supera, las convulsiones ambientales que amenazan, y evidencia una figura llena de luz para nuestros días.

Un viaje por el amor, el perdón, la energía y humildad que nace de la conciencia de ser sumamente amada. Su lema: la mayor gloria de Dios, poner a Dios sobre todo en la misión de ayudar a las jóvenes a ser santas. Su fruto -impensable incluso para ella misma- interpela: el sí a Dios ensancha la vida hacia dimensiones insospechadas.

TRÁILER



DIOS
SOBRE TODO



UN NUEVO COMIENZO

La infancia feliz en familia dio pronto un vuelco. A los 14 años María se encontró con el amor vivo de Dios, durante los Ejercicios Espirituales. Desde el Jueves Santo de 1922, la pasión de Cristo en la Eucaristía la lanza al apostolado, como una de las primeras universitarias de España.

UN SECRETO COMPARTIDO

En torno a María y a su testimonio de vida se van uniendo otras jóvenes. Las atrae el secreto de su profunda espiritualidad. El rasgo común de todas ellas: quieren ser jesuitas, como San Ignacio y sus compañeros. Es la respuesta a una promesa hecha por Dios mismo. Pero no será fácil su cumplimiento.



UN FRUTO DESBORDANTE

“Quiero contribuir a la felicidad de todas las almas. A esa felicidad que a mí me ha alcanzado Cristo”. La capacidad de amar de María Félix, traspasada por el infinito amor de Dios, alcanza a miles de personas. Hoy a través de la Compañía del Salvador y de los colegios Mater Salvatoris la descendencia espiritual de “La Madre” irradia la alegría del Evangelio.

DIOS
SOBRE TODO



NUNCA DEJÓ DE CRECER...

En 2001, al morir la Madre María Félix, muchos comentaban haber percibido en ella algo fuera de lo común: un misterio grande de amor, que la hacía transparencia de Dios.

Su encuentro con Jesús vivo en los Ejercicios Espirituales de San Ignacio fue como una llama que nunca dejó de crecer. Deseó vehementemente que todos lo conocieran, tuvo esperanza en los jóvenes, supo que las mujeres iban a ser pronto una luz potente en la nueva sociedad.

Poco a poco descubrió que Dios contaba con ella para preparar madres de familia, extraordinarias profesionales, pero, sobre todo, generaciones enteras de testigos del Evangelio. Ayudar a cada joven a vivir su propia vocación según el plan de Dios es el servicio humilde y grandioso que la llevó por caminos de santidad.

DIOS
SOBRE TODO

UN FARO DE ESPERANZA

Este documental nos habla de discernimiento. En su vida se ve un amor vigilante para descubrir los signos de la voluntad de Dios. Una mujer atenta, despierta, que por empatía natural y quizá por un don sobrenatural intuía lo que había en el alma de las personas y aún hoy lo ilumina desde su experiencia de los caminos de Dios. Su conocimiento realista de las personas, unido a la acción de Dios en su alma, la hizo amar a los demás con una generosidad extraordinaria. Calidez humana, detalles de ayuda o atención, generosidad, ternura, esperanza contagiosa. Este documental muestra también otra faceta menos conocida de este amor sin límites: su capacidad de perdón. Como todos, vivió momentos dolorosos de incomprensión y soledad, y supo sanar las heridas poniéndolas en contacto directo con las del Corazón de Cristo.

A través de todos aquellos que la conocieron, entramos en su misterio, como en una fuente de agua viva para todos los que sienten, en un mundo anestesiado, la sed de una vida auténtica, llena de sentido trascendente. La Madre Félix y su obra son un faro luminoso de esperanza para todo corazón joven, que busca lanzarse con fuerza hacia las grandes preguntas de la vida.



FICHA TÉCNICA

Dirección	David Naglieri
Guión	David Naglieri
Producción	José Miguel Martín Pérez (UPM)
Producción ejecutiva	Lucía González-Barandiarán
Fotografía	George Hosek CSC
Montaje	Marc Boudignon
Música	Óscar M. Leanizbarrutia
Sonido	Filip Hosek
Dirección de arte	Nicómedes Pérez Diosdado Adelia Vicente Jorge
Vestuario	Ignacio Pérez Romero
País	España
Año	2025
Duración	67 minutos
Género	Documental

*"Dios me llama a Él, para Él, para sus planes,
que ditatan el alma y el corazón y el ser entero"*



CONTACTO

Lucía González-Barandiarán

✉ lucia.gb@boscofilms.es

www.boscofilms.es

MADREFELIXLAPELICULA.COM



BOSCO FILMS